

may 05



# HAANY MUSEUM





|대구한의대학교박물관 한학촌 전경



### 노미애 작가

경력 현)책나무그림숲 원장  
현)인천아트캠프 회원  
수레바퀴꿈교실학교 수료  
대구가톨릭미술대 공예과 금속디자인전공  
수상 학교 베스트강사상 수상

## 위치안내



### 1\_박물관 전시실: 대학본부 3층

#### 2\_박물관 한학촌: 대학본부 옆 한학촌

3\_대구한의대학교 역사관: 한의학관 1층 및 지하1층

장간인사

1995년 개교 15주년을 기념하여 박물관을 개관한 후, 벌써 26년이라는 시간이 흘렀습니다. 초창기 발굴조사 위주의 활동에서 전시 위주의 활동기를 거쳐 지금은 시대 흐름에 맞추어 사회교육은 물론 자유학기제와 연계한 체험 활동을 활발하게 진행하고 있습니다. 이러한 다양한 활동에도 불구하고 이를 알리는 노력은 다소 부족하다고 생각되어 이에 대한 소개와 안내의 필요성이 제기되었고, 특히 코로나로 인한 대면 활동의 한계를 비대면으로 보완하고자 박물관의 활동을 접할 수 있는 다양한 방법들을 모색하게 되었습니다. 이에 박물관 홈페이지를 새롭게 정비하고 이와 연계하여 페이스북과 인스타그램을 개설하게 되었으며, 또한 전통적인 방식의 하나인 소식지를 창간하게 되었습니다. 이 소식지에서는 우리 대학 박물관의 소장 자료와 다양한 활동에 대한 소개와 함께 가족들이 가볍게 방문할 수 있는 인근의 명소와 맛집을 소개하고자 합니다. 코로나19 확산으로 우리 모두가 힘든 시기를 보내고 있어 마음은 무겁지만 어려울 때 서로 격려하고, 나도 힘들지만 나보다 더 어려운 사람에게 양보하고 배려하는 마음을 가지며 모두에게 힘이 될 수 있는 그런 뉴스레터가 되었으면 합니다.



광장 박종현



## 약초이야기

대구한의대학교 박물관  
약초, 유화작품  
감상하기

대구한의대학교 박물관에는  
작가 '김미경'님의 약초를 그린 40점  
(캔버스에 유화)의 작품이 전시되고 있어요.  
봄을 맞아 아름다운 작품을 마음껏 감상하세요.

대구한의대학교

## 첫번째 힐링 도라지 꽃

캔버스에 석고를 벌라 입체감을 준 뒤  
유화로 약초를 그려낸 김미경작가님의 작품  
그 첫번째 도라지꽃입니다.  
함께 감상해볼까요?

PAGE 01



## 도라지

'영원한 사랑'의 꽃말을 가진 도라지 만큼 절절한 전설을 가진 꽃이 있을까요?  
도라지라는 이름을 가진 소녀가 헤어진 오빠를 기다리다  
절벽 끝에 핀 도라지가 되었다는 전설을 가진 도라지.  
전설을 생각하며 다시 한번 작품을 감상해보세요

PAGE 02



## 그대 빨길 떠무는 곳에 박물관 소개

### 박물관



교사 역사관은 2019년 9월 건학 60주년을 기념하여 한의학관 1층과 지하에 개관을 하였다. 이곳에는 학교의 초창기부터 현재까지의 역사를 한눈에 살펴볼 수 있는 사진자료, 문서, 기념품 등 각종 자료가 전시되어 있다. 전체 구성은 1층에 건학 이념과 대학 상징물이 조성되어 있으며 대학 설립기부터 현재까지 역사를 도표로 보여주고 있다. 지하 1층의 전시관에는 태동기의 초기 학술지폐, 사진 등과 초창기의 임명장, 성적표 사진 및 성장기의 입학, 평가 자료, 사진 등이 전시되어 있다. 이외에도 전환기의 규정, 편람, 요람, 사진 등과 약진기의 사업 관련 서류 도약기의 사진 등이 함께 전시되어 있다. 전시 관람은 무료이며 단체 관람의 경우 사전 예약을 통하여 실시하고 있다.

### 한학촌



1995. 09 개관특별전

- 10 한국대학박물관협회 가입
- 12 경산 교촌리 유적 발굴조사
- 1997. 12 성주군 명포리 고분 및 지석묘 발굴조사 실시
- 1999. 07 성주 마월리 유적 발굴조사
- 2000. 09 우리 한약초 사진 특별전
- 2005. 05 하동군 문화유적 분포지도 제작
- 2010. 08 대구 경북 연합특별전 ‘우예 살았을꼬 우리 할매 할배!’
- 2011. 04 박물관 초대작가 특별전 <흔적지우기> 개최
- 09 경북의 박물관 연합특별전 ‘하늘 천 짜지’ 개최

2012. 09 개교32주년 기념 기증유물

- 특별전
- 2013. 05. 현대목공예작가 6인 초대전 ‘④에 새긴 삶의 흔적’
- 2014.07 혀산이상태선생 초대 서예 전각 특별전
- 2014. 10 원로사진자가14인 기증 사진 특별전 ‘아울림’
- 2015. 10 시낭송콘서트 ‘사랑,가을에 물들다’ 개최
- 2016. 04 올해의초대작가전 ‘한옥에 봄을 담다’ 개최
- 2019. 09 대구한의대학교 역사관 개관 특별전

### 역사관



한학촌은 옛 선비들이 학문을 연마하던 분위기를 직접 체험토록 하여, 학생들에게는 인성 및 예절교육을 통해 인격과 품성을 고양시키고 외국인을 비롯한 내방객들에게는 격조 있는 전통문화 체험의 기회를 제공함으로써, 사라져가는 전통교육 문화를 보호, 육성하기 위하여 설립되었다. 연면적 4,930 m<sup>2</sup> 규모의 3단 계단식으로 축대를 쌓아 조성한 부지에는 2007년 (주) 한국유리의 벽송 이근후 회장이 기증한 일심 서당과 한계 정사를 이전 복원하고, 2010년부터 확장 공사를 추진하여 삼성전과 후덕당, 자강사, 협통각을 추가하여 2011년 9월, 개교 31주년 기념일에 맞추어 개관하였다. 현재 이곳은 어린이에서 성인까지 다양한 연령대의 체험장으로 활용되고 있으며 한학촌 내부에는 전통찻집 다실 카페가 운영되고 있어 많은 사람들이 찾는 지역의 명소이다.

-학예연구과장 이세주-



## |한학촌 카페|

대구한의대학교는 주말이면 더 많은 사람들이 방문한다.  
산책과 차를 마시며 온전히 쉼을 즐기기 좋은 곳 한학촌 카페가  
있기 때문이다. #대구한의대학교한학촌카페를 소개한다.



한학촌에서 맛볼 수 있는 커피는 직접 블렌딩하여 매일 아침  
볶아 내린 커피로 제공된다. 고소한 향이 좋은 커피다, 그중  
가장 즐거운 것은 가격이다. 2500원이면 풍미가 좋은 커피를  
맛볼 수 있다는 것.

봄 환절기에 맛볼 수 있는 스페셜 티도 있다, 한학촌을 운영  
하는 백현주 선생님이 직접 만든 목련차가 준비되어 있다. 목  
련차는 꼭 한번 맛보아야 할 차 중 하나다. 목련의 단아한 모습  
처럼 맛 또한 깔끔하고 기품 있는 향이 난다. 노란 빛깔과 향을  
한학촌의 풍경과 느낄 수 있는 목련차를 꼭 맛보길 권해드린  
다.



아메리카노: 2,500원  
목련차: 4,000원  
쌍화차: 5,500원

### 한옥의 경치와 커피를 즐길 수 있는 곳

대구한의대학교 내 우거진 나무의 푸른색을 즐기며 걷다  
보면 대구한의대학교 언덕 끝에 기와가 멋들어진 한학촌  
이 자리 잡고 있다. 비 오는 날에도 별이 좋은 날에도 한학  
촌의 풍경은 기대를 저버리지 않는다.

한학촌을 오르는 높은 돌계단을 걸으면 다음 풍경을 자연  
스레 기대하게 된다. 뭐든 직전이 가장 두근거리는 순간일  
것이다. 한학촌에 들어서면 푸른 잔디와 삼성전이 등장한  
다. 잔디와 커피향에 첫 마음이 즐겁고 삼성전의 당당한  
모습에 두 번째 마음이 더욱 즐거워진다.



좀 더 특별한 차를 즐기고 싶다면 쌍화차를 추천한다.  
대구한의대학교부속한방병원에서 최고급 재료로 만든  
쌍화차는 몸을 따뜻하게 테워주고, 피로회복에 좋기 때  
문에 꼭 한번 드셔보길 바란다.  
이 글을 읽고 있는 여러분도 좋은 풍경과 맛있는 차를 즐  
길 수 있길 기대해 본다.

주소: 경북 경산시 한의대로1, 대구한의대학교 한학촌  
전화: 053)819-1143  
버스: 109, 100, 918, 991, 경산1, 경산2, 경산3



## 2020' 체험프로그램 엿보기



-학예연구원: 원재영 이인정-

## 박물관 행사



### 해맞이행사

매년 1월 1일이 되면 박물관에서 주관하는 해맞이 행사가 진행된다. 한학촌 맞은편 경산 시가지가 훤히 내려다 보이는 대각종 앞에서 타종과 함께 떠오르는 해를 맞이하는 행사로 진행된다.



### 길 위의 인문학

길 위의 인문학은 문화체육관광부 주최, 한국박물관협회 주관 사업으로 본 박물관에서는 “박물관 한방문화체험”프로그램으로 진행되고 있다. 다양한 한방문화와 전통체험은 초, 중, 고등 학생이면 누구나 참여할 수 있다.

## 이달의 행사



### 봄 사진 콘테스트

교내 봄 풍경을 주제로 한 사진 콘테스트가 진행된다.



### 한학촌 버스킹

한학촌 무대를 제공하는 행사를 진행하고 있다.

## 주변 명소&맛집 소개

### |삼성현역사문화공원

삼성현의 고장 경산에 위치한 삼성현 역사문화공원을 소개한다.

원효, 설총, 일연이라는 인물을 탐구하고 나아가 경산 지역의 역사를 살펴볼 수 있는 삼성현역사문화공원은 역사박물관 관람은 물론 넓은 잔디를 품은 공원 덕분에 아이들이 마음껏 뛰어놀 수 있는 공원이다. 연못과 잔디썰매장, 쉴 수 있는 그늘막 등 가족이 함께 하기 좋은 곳 삼성현역사문화공원은 주말코스로 딱 좋다.

-학예연구원 손주희-



주소: 경북 경산시 남산면 삼성현공원로 59

영업일: 09:00~18:00(월요일휴무)

전화: 053)804-7320

### |옛진못식육식당

얼큰한 육개장과 풍경이 맛드러진 곳 옛진못식육식당을 소개한다.



소나무 밑에 오래된 넓은 간판이 참 매력적인 식당이다. 옛진못식당 마당을 지나 야외 좌석에 앉으면 식당 주변으로 차곡히 쌓아놓은 땔감이 눈에 띈다. 날이 추운 날에는 이 땔감만 봐도 벌써 배가 든든해지는 기분이 든다. 육개장을 가마솥에 한솥 끓여내기 위한 땔감인데 이 경치를 바라보며 한입 떠먹는 육개장은 그



야말로 참 맛깔나는 맛이다. 그래서 옛진못은 비오는날, 쌀쌀한 날에 방문하기 딱 좋은 식당이다. 오늘 뜨끈한 국물이 생각난다면 옛진못식육식당을 추천한다.

-유물정리사업단연구원 김명주-



가마솥국밥: 7,000원

가마솥육국수: 8,000원

주소: 경북 경산시 원효로 440

전화: 053)802-5353



## 꿈꾸지 못하는 사회

꿈은 한자로는 夢(몽)이라하며, 영어로는 Dream이라 한다. 수면 시 경험하는 일련의 영상, 소리 생각, 감정 등의 느낌을 말하는 것이기도 하며, 희망 사항, 목표 등을 일컫는 말이기도 하다. 꿈에서 일어나는 일들은 종종 현실에서는 일어나기 어려운 것들이며, 대부분 꿈을 꾸는 이가 꿈이라는 사실을 인지하지 못한다. 수면중 의식적으로 꿈이라는 것을 자각하게 되는 '자각몽', 또는 '루시드 드림'과 이와는 달리 때로는 꿈을 꾸었을 때 일어난 일이 우연히 현실에서 반복되는 경우가 있는데 이런 종류의 꿈을 '예지몽'이라고 한다. 이런 꿈들은 일반적으로 사람만이 꿈을 꾼다고 알려져 있지만 개나 고양이 등의 동물들도 수면 중에 종종 꿈을 꾼다고 한다.

이렇듯 꿈은 양면성을 갖고 있다. 수면시 일어나는 꿈을 이야기 할 때는 아무래도 비현실적이고 실현 가능성성이 없는 것을 일컫는 측면이 있고, 현재 내가 갖고 있지는 못하지만 앞으로 실현 가능성이 있는 희망사항이나 목표등을 일컬을 때는 현실에서 실현 가능한 것을 말하는 것이다.

이 양면성 중에서도 본인은 후자의 의미를 좋아한다. 내가 처하고 있는 현실이 비록 어렵고 힘들지라도 자기가 목표하는 아니 실현하고자하는 꿈을 가지고 있다면 그 사람은 절대 실패하지 않는 인생을 살 수 있을 것이라 믿기 때문이다.

그래서 나는 내 주위의 청소년과 청년들에게 꿈을 꿔라하는데 이사회는 그들에게 수준에 맞는 꿈을 꿔라 한다. 지금은 비록 허무맹랑한 것처럼 보이는 꿈일지라도 그것을 현실에서 이루기 위해 오늘하루도 최선의 노력을 다하면 결과는 반드시 얻을 것이라고 말을 해본다. 그러나 주위에서 들리는 이야기는 학교에서 너가 현재 받은 성적에 맞게 꿈꿔라하고 현재 너가 처한 상황에 맞게 꿈꿔라한다. 그게 꿈인가????? 이젠 무엇을 꿈이라 하는지 혼란스러워지는 세상을 살아가고 있다.

현재의 자신이 학교에서 받고 있는 성적에 따라 대학을 선택하고 선택한 대학에서 어떤 전공을 할지 정한다. 우리 딸은 초등학교때부터 지금까지 과학자를 꿈꾸고 그중에서도 생화학을 전공하고 싶어했다. 그러나 그 꿈이 지금은 변하였다.

그렇게 변하게 된 것이 세상에서 말하는 것 때문이 아니라 하나님께서 주신 길이기를 나 또한 오늘도 꿈꿔 본다. 내 자식이 살아가는 세상은 성적으로 평가하지 않고, 부모나 자신이 갖고 있는 경제 수준으로 평가하지 않고, 그 사람이 평생 살면서 자신만 잘살기 위해 살지 않고 부족하지만 다른 사람과 나누며 살아가는 사람을 더 평가해주는 그런 세상에서 살아 갈 것이라!!

글쓴이: 링크맨디



창간일: 2021. 5. 1

발행일: 2021. 5. 3

발행: 대구한의대학교박물관

발행인: 박종현

기획총괄: 이세주

기획디자인: 김명주 손주희

편집: 김명주 손주희 이인정 원재영 백현주

[www.museum.dhu.ac.kr](http://www.museum.dhu.ac.kr)

[haanymuseum@gmail.com](mailto:haanymuseum@gmail.com)

[www.facebook.com/haanymuseum](https://www.facebook.com/haanymuseum)

[www.instagram.com/haany\\_museum](https://www.instagram.com/haany_museum)

